

尾道佛教會創立
130周年記念

【併設】尾道市立美術館所蔵名品展

尾道佛教美術の世界

平成21年12月5日[土]—平成22年1月31日[日]



「第3著色尾道八相圖」 第二幕・諸國 [部分] 持光寺 上、「木造阿彌陀如來坐像」 [部分] 净土寺

■開館時間 一午前9時—午後5時 [入館は午後4時30分まで]

■休館日 一月曜日 [1月11日は開館]・[12月29日～31日は休館]・1月1日より開館]

■観覧料 一人 500円・高大生 300円・中学生以下無料 (団体(20名以上)は50円引) ※70歳以上、身障者の方は無料です。受付で証明できるものをおげ提示ください。

□主催ー尾道市立美術館

□共催ー尾道佛教會

□後援ー広島県、NHK広島放送局、中国新聞備後本社、尾道エフエム放送、尾道ケーブルテレビ

尾道市立美術館

ONOMICHI
CITY MUSEUM
OF ART

〒722-10032 広島県尾道市西土堂町17-19 (千光寺公園内)

TEL 0848-23-2281 FAX 0848-20-11682

尾道佛教美術の世界

尾道佛教創立
130周年記念

● 年始特別開館
元旦1月1日から特別開館します。

来館された方には、干支にちなんだ
素敵なグッズのプレゼントがあります。
[数量限定]

「寺のまち尾道」歴史深い尾道には多くの寺院が建ち並んでいます。尾道は瀬戸内海のほぼ中央に位置し、美しい風光と天然の良港に恵まれて平安時代の昔から仏教文化の受容が行われてきました。豊かな経済に支えられた市域には多くの寺院が建ち並び、本展は「尾道佛教会の創立百三十年を記念し、市内三十二ヶ寺の寺宝を紹介します。今も尾道の人々の生活のなかで息づく寺々の寺宝を、ぜひこの機会にご覧ください。

出品一覧

■ 圓廣寺	紙本墨書大般若經	県重文	■ 正授院	葵紋付香炉
■ 海福寺	銅鑼		■ 常称寺	木造真教上人坐像
■ 海龍寺	木造不動明王像	市重文	■ 净土寺	木造釈迦如來坐像
■ 河内寺	木造仏像群〔第四号仏〕	市重文	■ 正念寺	天井画 板繪
■ 九品寺	木造地藏菩薩立像		■ 信行寺	紺紙大般若經
■ 光福寺	木造春日大明神立像	市重文	■ 千光寺	木造役行者像
■ 光明寺	絹本著色法然上人像	県重文	■ 専唱寺	木造法然上人坐像
■ 金剛院	絹本著色不動明王像	市重文	■ 尊光寺	物外屏風
■ 西願寺	仏頭		■ 大山寺	木造聖觀音坐像
■ 西郷寺	木造一鎮上人坐像	県重文	■ 天寧寺	木造第五十阿氏多尊者
■ 西國寺	絹本著色弘法大師像	県重文	■ 福善寺	木造日光菩薩立像
■ 西金寺	瓦経	市重文	■ 法光寺	木造月光菩薩立像
■ 西提寺	西提寺記		■ 宝土寺	宇治黃檗山萬福寺藏「經典木版」
■ 済法寺	木製碁盤「物外」	市民俗文	■ 万福寺	木造阿彌陀如來坐像〔西明寺〕
■ 西林寺	木造地蔵菩薩半跏像	市重文	■ 明光寺	木造地藏菩薩立像
■ 持光寺	絹本著色毘迦八相図		■ 妙宣寺	楠瓊州画「山水図」
■ [全八幅の内第二幅「降誕」] 県重文				
■ 持善院	蓮壽飾紙			

*県重文＝広島県重要文化財

市重文＝尾道市重要文化財

市民俗文＝尾道市民俗文化財

[寺院名・五十音順]

森谷南全『櫻花姫』(1940年) 油彩・カンヴァス

中村塗二『圓廣寺水月図』(1919年) 油彩・カンヴァス

小林和作『絵のまち尾道』(1990年) 油彩・カンヴァス

森谷南全『櫻花姫』(1940年) 油彩・カンヴァス

中村塗二『圓廣寺水月図』(1919年) 油彩・カンヴァス

小林和作『絵のまち尾道』(1990年) 油彩・カンヴァス

中村塗二『圓廣寺水月図』(1919年) 油彩・カンヴァス

森谷南全『櫻花姫』(1940年) 油彩・カンヴァス